

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с.п. КОМАРОВА»
НАДТЕРЕЧНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Концепция развития

школьного краеведческого музея

МБОУ «СОШ с.п. Комарова»

Руководитель музея: Махматханова Л.И.

2024г.

Введение.

Концепция развития музея складывалась в течение года в процессе поиска и сбора, систематизации, инвентаризации музейных экспонатов и создания музейной экспозиции.

Основания для разработки концепции:

1. Закон Российской Федерации «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» № 54-ФЗ, 26 мая 1996 года
2. Закон Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации. № 73-ФЗ, 25 июня 2002 года
3. Положение о музее образовательного учреждения..

Особых усилий в период школьного детства требует процесс активного воспитания путем действенного познания. Белинский В.Г. утверждал: «Давайте детям больше и больше созерцания общего человеческого, мирового, но и преимущественно старайтесь знакомить их с этим через родные и национальные явления».

Из истории создания музея.

В ноябре 2023 на основании письма ??? году педагогический коллектив школы и её учащиеся решили создать школьный историко-краеведческий музей краеведческого профиля. Поисковые отряды учащихся под руководством педагогов ходили по домам односельчан, на чердаках и в сараях искали старинные вещи, отмывали, отчищали их. Все эти экспонаты были описаны, систематизированы, внесены в инвентарные книги и размещены в экспозициях. Количество экспозиций увеличивалось, исходя из числа экспонатов и направлений работы музея.

В настоящее время в экспозициях размещено 47 экспонатов.

Педагогический коллектив МБОУ «СОШ с.п. Комарова» постоянно работал над задачами воспитания нравственно патриотических чувств у детей, формирования национальной самоидентификации, гармонизации развития творческой личности, сохранения российских традиций на основе духовных ценностей русского народа; тем самым прививая детям чувства гордости и уважения за свой народ.

Чтобы решить эти задачи, мало было только рассказывать учащимся, как жили раньше наши предки, какие традиции соблюдали. Педагоги должны не только знать историю народа, но и иметь возможность показать ребятам её на практическом материале. В школе с ноября 2023 года начали собирать разнообразный тематический материал: предметы быта, одежда, посуда. Для музея сразу была выделена половина одной классной комнаты, так как отдельного помещения в школе нет.

Профиль музея комплексный: исторический с элементами этнографии. Музей расположен в здании МБОУ «СОШ с.п. Комарова» на втором этаже. Имеет экспозицию, состоящую из тематических экспозиций: «Предметы быта», «Национальная одежда».

Все музейные предметы внесены в книгу учёта фондов.

Пути комплектования фонда музея:

- поступления от семей учащихся, переданные в дар музею;
- поступления от учителей, переданные на хранение или в дар музею;

Цели и задачи работы музея

1. Создание условий для системного, целостного освоения детьми традиционной культуры чеченского народа, что является неотъемлемой частью гражданско-патриотического воспитания.
2. Воспитание национальной гордости через формирование у учащихся интереса к духовной и материальной народной культуре, уважения к её историческому прошлому.

3. Воспитание толерантного отношения к различным культурам народов России и их представителям.
4. Знакомство и изучение воспитанниками предметноматериального быта предков. Формирование положительного эмоционального восприятия детей в процессе общения с музейными предметами.
5. Развитие творческих способностей учащихся через приобщение к русскому фольклору, народным играм, изобразительной деятельности.

Основными принципами деятельности музея являются:

- реализация задач средствами музейной педагогики;
- опора в работе на детский народный календарь (народных календарных песен, игрушек и игр, детского фольклора);
- использование потенциала народной педагогики
- поддержание экологии детства.

Под **музейной педагогикой** понимается область образовательно-воспитательной деятельности, направленная на формирование у ребенка ценностного отношения к действительности посредством раскрытия историко-культурных контекстов материальных и нематериальных реалий окружающего мира вне зависимости от их местоположения. При таком подходе музейно-педагогическая деятельность может осуществляться как в условиях музейной среды, так и в любом другом пространстве: школе, учреждении дополнительного образования, дома, на улице, среди живой природы и т.д. Предметом музейной педагогики является музейная коммуникация.

Детский народный календарь является частью традиционного русского календаря, в котором отражены народные и православные праздники. Формирует представление о Круглом годе с изложением в хронологическом порядке праздников, трудовых буден, русских традиций, обрядовых действий и песен, предлагает традиционные детские игры и забавы, сказки, пословицы, загадки.

Народная педагогика (этнопедагогика) - это совокупность педагогических знаний и опыта воспитания, сохраняющаяся в народных культурных традициях, в народном художественном творчестве, в свойственных каждому народу особых устойчивых формах взаимодействия разных поколений друг с другом. Народная педагогика сохраняет в себе общие черты национальной культуры и является важнейшим средством обеспечения преемственности поколений, целостности этноса.

Экология детства предусматривает уважительное и доверительное отношение к непосредственности и увлеченности, которые возникают от любопытства, и являются врожденными качествами человека, основой для индивидуального и коллективного творчества.

Основные направления деятельности музея

Основными направлениями деятельности музея народного быта являются следующие:

1. Музейная деятельность
2. Экскурсионная деятельность
3. Организационно-массовая деятельность
4. Организация проектной деятельности воспитанников

Музейная деятельность предполагает совместное планирование деятельности музея и актива учащихся. Участие детского актива в пополнении фондов, ведении документации музея, обновлении экспозиций музея. Участие в мероприятиях, связанных с музейной педагогикой.

Экскурсионная деятельность осуществляется педагогами и учащимися школы в процессе подготовки и проведения обзорных и тематических экскурсий по музею для учащихся 5-11 классов и младших школьников.

Организационно-массовая деятельность заключается в подготовке и проведении традиционных народных праздников для учащихся, их родителей и гостей силами педагогов и учащихся. Организация тематических и практических занятий на базе музея для отдельных групп. Организация встреч с интересными людьми, носителями народной культуры различных регионов России.

Работа с музейными фондами организуется с целью формирования, обеспечения сохранности и рационального использования фонда музейных предметов, пропаганды памятников истории и культуры.

Заполнение книги учёта музейных предметов – инвентарной книги на основной, вспомогательный и обменный фонды.

Заполнение актов приема-передачи.

Составление инвентарных карточек на музейные предметы.

Пополнение фонда музея за счёт поступлений этнографических материалов от семей учащихся, педагогов, выпускников школы, а также творческих работ учащихся.

Экспозиционная работа помогает наглядно представить фонды музея, раскрыть содержание его направленности, воспитывает эстетический вкус и познавательную активность музейной аудитории.

Оформление постоянной экспозиции в соответствии с методическими требованиями.

Обновление сменных экспозиций в группах

Игровые программы для учащихся разных возрастов проводятся по заявкам педагогов

Час потехи (с народным игровым инвентарём)

Игровые хороводы

Игровые посиделки

Молодецкие игры

Как уже говорилось ранее, в ближайшей перспективе музея отцифровка его экспонатов и документации, а также создание виртуальных выставок и экспозиций на основе экспонатов музея.